

Week 3

耶穌復活了！

馬可福音 16：1—11

■ 講章

▶ 以下是根據經文撰寫的講章。這是提供整體主題方向的内容，請講道者參考後，完成屬於自己的講章。

▶ 請依據主日崇拜程序，或團契進行方式使用：

- 以《清晨國度》QT 經文進行講道：可以參考以下的內容和素材，將其用於主日崇拜講道。

課程活動根據講章內容進行設計，能夠幫助學生在分組學習中進一步深入學習與實際應用。

- 講道與課程活動分開進行：在課程活動時間，由傳道或輔導簡要說明經文內容時，可以參考以下內容作為輔助資料。

引言

想像一下，什麼資訊都不知道的情況下去看一部電影。電影一開始出現兩個人，在開頭沒多久，其中一個人死了，另一個人活了下來。而且那個死去的人再也沒有出現在電影裡。那麼，這兩人之中誰會是主角呢？當然是活下來的那個人。不，應該更精確地說，不是因為他活著才是主角，而是因為他在電影中繼續推動情節發展，所以被稱為主角。相反地，那個死去的人，因為死後再也沒有在電影裡出現，所以不會影響整個故事，不能算是主角。

聖經中真的出現了許多人物。只不過因為那些名字對我們來說比較陌生，所以我們常記不住，但他們都在某種程度上算是主角，因為他們在聖經的某個部分推動了故事。然而，他們並不會成為聖經永遠的主角。原因是他們都死了，而且在歷史裡再也沒有出現。

今天正值復活節。透過今天的經文，我們要來看看，這個復活節對我們有什麼意義？誰是整個歷史中永遠的主角？我們應該做什麼事？

經文

今天的經文以「安息日過後」這三位女性前往墳墓的場景開始：抹大拉的馬利亞、雅各的母親馬利亞，以及撒羅米，這三位。她們親眼目睹了耶穌被釘十字架、去世並且被安葬的過程。這幾天對她們來說，一定是既悲傷、又痛苦、還夾雜著恐怖，情緒如同風暴一般翻湧。或許她們甚至可能罹患了創傷後壓力症候群（PTSD）。雖然情況艱難，但她們仍決定在天一亮就前往墳墓，為耶穌的遺體抹上香膏。

但是她們眼前馬上就有幾個現實問題。第一個也是最大的問題，是那塊「石頭」。當時的葬禮習俗不是把遺體放進棺材再埋進土裡，而是把遺體放在洞穴裡，再用一塊大石頭堵住洞口。這塊大石頭如果容易被移開，就可能被動物破壞遺體，也會有異味散出來，所以必須盡可能用一塊大石牢牢擋住。因此，三位女性要一起移開這塊石頭並非易事。她們一路前往墳墓時，也在擔心這件事。

然而，這時她們遇到第二個問題：那就是「穿白衣的少年人」。這個人究竟是誰？他是怎麼移開那塊看起來根本不可能由他獨力挪動的巨石？他為什麼會在耶穌的墳墓裡？會不會是猶太人派來的特別密探，先把耶穌的屍體藏起來，再對來到墳墓的人下手？如果真是如此，會不會還有其他人埋伏在那裡？那三位女性又會有什麼下場？在極短的瞬間裡，她們腦中一定閃過了無數種想法。可是不管怎麼想，這位少年人的真實身分依然是個解不開的謎。

第三個問題是這位少年人所說的話。他說：「耶穌已經復活了，現在不在這裡。」這到底是什麼意思？如果他乾脆說：「我偷走了耶穌的屍體，所以以後你們別再找了」，或許還比較容易相信。可是說耶穌復活了？各位能相信嗎？明明親眼看到耶穌死去，現在已經是第三天了，怎麼可能又活過來？就算真的活過來了，對三位女性來說，那應該是她們幾乎不曾見過的某個陌生人吧？這個陌生人會不會把耶穌已經復活並要去加利利的話告訴她們呢？畢竟有那麼多對耶穌懷有敵意的猶太人，輕易相信這個陌生人的話，會不會太危險？

這三位女性在面對耶穌復活這件大事之前，先碰到了這些難題。當時的她們大概真的非常難以承擔。一下子湧現太多無法理解的資訊，大腦一片混亂，胃裡翻騰，甚至可能感到頭暈目眩。今天的經文也生動描述了她們的情緒：當她們看見那位少年人時，「就甚驚恐」（5節）；聽到耶穌已經復活了的訊息時，她們「又發抖又驚奇」，並且「從墳墓那裡逃跑」。她們感到無比的恐懼。如果各位也曾在極度緊張且無法理解的狀況下，聽到一件令人震驚的事，大概也會覺得頭暈、想嘔吐。這三位女性大概也是那樣的狀態。

如果耶穌的復活故事就這麼結束，那就變成了一個懸疑故事。像是「消失的屍體」、「穿白衣的少年人，他究竟是誰？」「復活的怪談」，大概可以取這些標題吧。因為在當時，沒有人能夠相信復活。我們也是一樣。如果我們跟三位女性一起到了墳墓，恐怕也會有一樣的反應。各位見過復活的人嗎？這是常常會發生的事情嗎？當然不是。人死如燈滅，死亡就是終點，根本不會有復活。這才是我們認為合理的事。

然而，這裡卻有幾個疑點。三位女性不相信復活，就連門徒也不相信，可是為什麼「耶穌復活了」的這個消息，能夠在之後的兩千年間不斷地傳播，一直流傳到我們今天？難道是從沒有的事硬被說成真的，然後不斷傳給別人嗎？那可不是件容易的事。要這麼做，必須有龐大的組織能力和資金，但門徒既沒

有那樣的組織，也沒有錢。相反地，他們還因為害怕其他猶太人而藏匿起來。可是這些門徒後來又重新出現在眾人面前，並且拋頭露面、不惜犧牲性命地傳揚耶穌的復活。正是這份關於復活的消息，一直傳到了我們如今。能夠解釋這種情況的唯一條件就是：耶穌真的復活了，門徒也真的見到了復活的耶穌。門徒幾乎都殉道了，如果那只是一個人憑空捏造的謊言，他們怎麼可能願意為此賭上自己的性命？而且教會受過多少迫害？難道是為了謊言而忍受迫害？也許忍一次兩次還行，但怎能持續兩千多年？若耶穌的復活不是事實，隨著時間推移，這個謊言應該早就消失了。

所以，結論就是耶穌確實已經復活了。既然我們都知道耶穌已經復活，那就可以推測，這三位女性後來一定克服了那些曾經擋住她們的種種障礙和困難。詳細情況可以從聖經裡讀到，不只這三位女性，其他門徒也都遇見了復活的耶穌，並且過著跟以前完全不同的生活。如果耶穌已經復活，就意味著和耶穌的話語一致：相信耶穌的人也會復活。正因如此，那些遇見復活耶穌的人，才會傾盡全力傳揚耶穌，並努力活得像祂一樣。

如果耶穌沒有復活，那麼我們也不會有復活可言。耶穌就只是一位歷史上匆匆出現的人物。但耶穌確實復活了，現在也依然活著，並且引領我們走向救恩，所以耶穌就成了歷史的主角。而且耶穌的救恩歷史一直在延續，誰能否認這項救恩歷史呢？我們必須清楚知道這事實，並且無論遇到什麼問題，都必須繼續傳揚下去。

應用

復活不只是一個單純的事件。對我們而言，它意味著未來，意味著死後的世界確實存在。所以請別再說「放棄」、「絕望」、「死亡」這種詞了。那些字眼不再適合我們。我們要談論的，是耶穌所賜給我們的生命、盼望、喜樂、和平等等。當然，如同那三位女性一樣，也有可能遇到各種阻礙在我們面前。然而，阻止不了復活的耶穌。願我們都能傳揚耶穌的復活、救恩的喜樂，成為彼此的祝福。

► 以下提問請參考 4 月號《清晨國度》P57

■ Let's Play

如果我是看到耶穌空墳墓的那些婦女之一，在這種情境下，我會怎麼想？

►給帶領者的提示

現在讓我們一起進入復活的現場。好好讀今天的經文，然後一起分享：如果我也在那個現場，我會有什麼想法？表達形式可以自由發揮，比如可以想像像是在填寫對話框般，一人一句輪流說，或成為 CSI（犯罪現場調查）般，運

用想像力重現當時的情景。

無法相信復活，其實並不奇怪。反倒是毫無懷疑就相信復活，才顯得奇怪吧？因為按照我們的常識、理性判斷，復活是不可能的。重點在於「聽到『耶穌已經復活了』這句話之後」的反應。我在聽到這句話後，依然否定？還是相信？可以一起討論，在聽到有關復活的消息前後，自己可能會有什麼變化。

■ Let's Share

耶穌已復活！

今天是復活節。

請用一句話表達自己對耶穌復活的喜悅與感恩，並裝飾下方的彩蛋吧！

► 請參考4月號《清晨國度》P57的圖

►給帶領者的提示

這個環節的重點在於傳遞「耶穌已經復活」這個事實。請大家各自想一句話，把對復活的喜悅和感恩寫在蛋上。如果教會或小組沒有準備彩蛋，可以直接在教材裡的蛋形圖上寫下這句話。像是「耶穌復活了！」這種常見的話也不錯，但可以嘗試更有特色一點，比如「還怕復活嗎？」「想一起復活嗎？」「復活＝永生」「信耶穌嗎？相信復活嗎？」等等，盡情發揮創意。寫完以後，可以票選一句最佳標語並頒獎。接著可以在教會周邊的商家或街上分送這些蛋。如果還有剩餘的彩蛋，也可以讓朋友把這消息帶給家人或同學，讓更多人聽到復活的好消息。